

# **General requirements for the assessment of cultural goods for use in tourism in Romania**

## **Cerințe generale de evaluare ale bunurilor culturale pentru valorificarea în turismul din România**

**Elena BOGAN**

Lecturer PhD, University of Bucharest, Faculty of Geography, Romania

**Andreea-Loreta CERCLEUX**

Associate professor PhD, University of Bucharest, Faculty of Geography and Interdisciplinary Center of Advanced Research on territorial Dynamics, Romania

**Mihaela PREDA**

Lecturer PhD, University of Bucharest, Faculty of Geography, Romania

**Iuliana VIJULIE**

Associate professor PhD, University of Bucharest, Faculty of Geography, Romania

### **Abstract:**

*In the development of cultural tourism, with all its forms of manifestation, it is necessary to take into account what national cultural heritage mean, of architectural heritage, of the categories of assets and attractions that compose it, the international experience, the application of selection criteria and valorization through a wide range of tourist activities. Cultural tourism generates economic value and can represent a development solution for many communities.*

*Based on research conducted in the last two decades, a series of characteristics have been outlined, that directly express the tourist values of cultural goods, subsequently supplemented with other requirements. In order to be considered a tourist resource, they must meet a minimum of conditions. These minimum conditions can be transformed into identification and evaluation criteria in accordance with current realities and existing legislation, as well as with the general level of economic development.*

*The purpose of this study is to analyze the current legislative regulations of the immovable and movable cultural heritage, as well as the criteria for classifying the component assets. The classification criterion is a qualitative and quantitative standard, on the basis of which it is evaluated the cultural significance and importance of immovable/movable assets and the legal category and value group of the immovable/movable national cultural heritage to which these assets belong is determined. The objectives of the study consist in analyzing the criteria for identifying, classifying and inventorying Romanian cultural heritage assets in tourist exploitation.*

**Keywords:** cultural heritage, evaluation of cultural assets, identification criteria, Romania.

### **Rezumat:**

*În dezvoltarea turismului cultural, cu toate formele sale de manifestare, trebuie să se țină cont de ceea ce înseamnă patrimoniu cultural național, de patrimoniul arhitectural, de*

*categoriile de bunuri și obiective care îl compun, de experiența internațională, de aplicarea unor criterii de selecție și de valorificare printr-o gamă largă de activități turistice. Turismul cultural generează valoare economică și poate reprezenta o soluție de dezvoltare pentru multe comunități.*

*Pe baza cercetărilor efectuate în ultimele două decenii s-au conturat o serie de caracteristici ce exprimă direct valențele turistice ale bunurilor culturale, completate ulterior și cu alte cerințe. Pentru a fi considerate o resursă turistică, acestea trebuie să îndeplinească un minim de condiții. Aceste condiții minimale se pot transforma în criterii de identificare și de evaluare în conformitate cu realitățile actuale și legislația existentă, cu nivelul general de dezvoltare economică.*

*Scopul acestui studiu este acela de a analiza reglementările legislative actuale ale patrimoniului cultural imobil și mobil, precum și criteriile de clasare a bunurilor componente. Criteriul de clasare este un standard calitativ și cantitativ pe baza căruia se evaluează semnificația și importanța culturală a bunurilor imobile/mobile și se determină categoria juridică și grupa valorică a patrimoniului cultural național imobil/mobil din care fac parte aceste bunuri. Obiectivele studiului constau în analiza criteriilor de identificare, clasare și inventariere a bunurilor patrimoniului cultural românesc în valorificarea turistică.*

**Cuvinte cheie:** patrimoniu cultural, evaluarea bunurilor culturale, criterii de identificare, România.